

## Metodo per batteristi

Un metodo dedicato alla batteria, più nello specifico ai ritmi batteristici organizzati in forma ginnica, pensato per dare al batterista maggiore controllo e consapevolezza nell'affrontare tutti gli stili.



**Stick Control.** Il metodo di rullante per i batteristi, edito da Volonté & Co, (MB 153), di **George Lawrence Stone**, è un libro di livello avanzato i cui esercizi, se praticati regolarmente, permettono di acquisire precisione nell'esecuzione e nella coordinazione muscolare.

## La musica senza età

Da **Curci** la prima guida illustrata, con Cd allegato, all'arte dei suoni, che si adatta ai lettori dai 6 ai 90 anni, nata per soddisfare le curiosità intorno alla musica, dalla domande più semplici a quelle più complicate. **Tutto sulla musica** (EC 11700), di **Michael Rosenfeld**, volumetto arricchito da colorate illustrazioni di **Aurélia Fronty** e **Christine Destours**, parte dalla scrittura e dal linguaggio

dei suoni, passando agli strumenti musicali, per arrivare ai profili dei compositori, dalla classica al jazz. Con glossario tecnico alla fine.

## La pratica del piano jazz

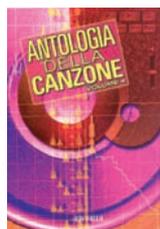
Da **Carisch** un metodo di piano jazz rivolto ai pianisti e ai tastieristi che sentono l'esigenza di completarsi in questo campo e vogliono praticare il jazz in tutte le sue forme: **Pratica del piano jazz in 3D** (ML 3178), di **Andrea**



**Catuli**, propone serie di esercizi che permettono di progredire nello studio e nella pratica dei giri e degli accordi, di improvvisare, studiare il fraseggio e il respiro jazz. Nel Dvd allegato si trova la dimostrazione di tutti gli esercizi per facilitarne la comprensione, e nel Cd i play back su cui esercitarsi.

## Mille canzoni in antologia

Ultima uscita, edita da **Ricordi**, di **Antologia della canzone** (MLR 781), volume 4, la serie suddivisa in quattro libri, con una selezione di 250



titoli ciascuno, dedicata al più famoso repertorio italiano e internazionale, che offre una panoramica del meglio della musica leggera di tutti i tempi. Testo e melodia con accordi, per un totale di mille canzoni.

## Album musicali

Due nuovi volumi della collana "Collection", editi da **Volonté & Co: Jazz Standards, Volume 2** (MB 152), con 25 brani jazz in trascrizione per piano, voce e chitarra (**All of you, Begin the beguine, Blue gardenia, Blue moon, Cabaret, Cheek to cheek, Hello Dolly, I love Paris...**). Il secondo, **Opera Collection**



**male** (MB 175), contiene 20 fra le più famose arie d'opera per voci maschili, in trascrizione per piano, voce e chitarra (**Ah la paterna mano, Bella siccome un angelo, E lucevan le stelle** e altri).

## La Carmen di Bizet

Della collana "Magia dell'Opera", edita da **Curci Young**, **Carmen** (EC 11685), è il volume che introduce i più piccoli al fascino del capolavoro di **George Bizet** - dalla storia del compositore alla genesi e all'ambientazione dell'opera - fino ad arrivare alle indicazioni pratiche per la messa in scena della rappresentazione vera e propria. In allegato il Cd dei brani più belli e gli esercizi per imparare a cantare.

## Collana per principianti

"Prime lezioni", pubblicato da **Carisch**, è una collana rivolta ai principianti, che



introduce alla notazione musicale e alle fondamenta della tecnica degli strumenti trattati in ogni volume. I libri già disponibili sono **Armonica** (ML 2963), **Piano** (ML 3092), **Chitarra per principianti** (ML 2962), tutti con Cd allegato contenente gli esempi degli esercizi trattati all'interno delle pubblicazioni.

(a cura di **Cristiana Vianello**)

## BORSAmusica

Classifica mensile degli spartiti e dei libri di argomento musicale più venduti in Italia. I numeri nella seconda colonna si riferiscono alla posizione occupata nel mese precedente, in terza colonna sono indicate le presenze complessive raggiunte.

### ALBUM

1	1 4	<b>Canzoniere italiano Vol. 1</b> Vari (Carisch)
2	- 1	<b>Antologia della canzone Vol. 3</b> Vari (Ricordi)
3	3 2	<b>Jazz Carisch</b> Stefano Bollani (Carisch)
4	5 10	<b>Canzoniere senza barre'</b> Vari (Volonté & Co.)
5	- 1	<b>Jazz standard collection</b> Vari (Volonté & Co.)

### DIDATTICA

1	2 2	<b>Tutto sulla musica</b> Michael Rosenfeld (Curci)
2	1 7	<b>La chitarra volante</b> Vito Nicola Paradiso (Curci)
3	4 2	<b>Piano livello preparatorio</b> Bastien (Rugginenti)
4	- 1	<b>Ear training</b> Riccardo Solomita (Carisch)
5	- 1	<b>Il mio primo pianoforte</b> Remo Vinciguerra (Curci)

### LIBRI

1	1 3	<b>Non so che viso avesse</b> Francesco Guccini (Mondadori)
2	2 2	<b>I sogni fanno prima</b> Pierdavide Carone (Mondadori)
3	- 1	<b>Maestro di te stesso</b> Federica Righini, Riccardo Zadra (Curci)
4	- 1	<b>Io sono Ozzy</b> Ozzy Osbourne (Arcana)
5	- 1	<b>Delitti Rock</b> Ezio Guaitamacchi (Arcana)